



# GESCHLECHT IM MITTELALTER

## KONSTRUKTIONEN, BILDER, DISKURSE

Interdisziplinäre Ringvorlesung. Herbstsemester 2020. Dienstags, 16.15–18.00 Uhr

Die Veranstaltung findet online statt. Bitte buchen Sie sich regulär über das Modulbuchungstool der UZH ein oder melden Sie sich an bei [koordination@mediaevistik.uzh.ch](mailto:koordination@mediaevistik.uzh.ch)

15. September

**Menstruation und Weiblichkeitskonzepte im mittelalterlichen Japan**  
Daniela Tan

22. September

**Frauenbilder im Mittelalter – am Beispiel der schönen Helena und der Nonne Constantia in den Briefgedichten des Baudri von Bourgueil**  
Christine Ratkowitsch, Universität Wien

29. September

**Die Bekenntnisse eines Strichers**  
Maximilian Benz, Universität Bielefeld

6. Oktober

**Von Hemdausschnitten und Geburtshilfe Männlichkeits(de)konstruktionen in der altnordischen Literatur**  
Lena Rohrbach

13. Oktober

**Die Stellung der Frauen in der frühmittelalterlichen Gesellschaft**  
Sebastian Scholz

20. Oktober

**Fluides Geschlecht und das Unheimliche im frühen England**  
Dieter Bitterli

27. Oktober

**Seite an Seite gebettet – Das gotische Figurengrabmal, ein geschlechtsneutrales Design?**  
Susanna Blaser-Meier

3. November

**Rechtliche Dimensionen des Geschlechts im Mittelalter**  
Andreas Thier

10. November

**Geschlechtsspezifische Demutvorstellungen im Mittelalter**  
Silvia Negri

17. November

**Frauen bei Boccaccio**  
Johannes Bartuschat

24. November

**Wer mit wem? Zur mittelalterlichen Geschlechterordnung in Sport und Spiel**  
Michael Conrad

1. Dezember

***ich got, sie got, er got.* Maria, geheime Göttin?**  
Susanne Köbele

8. Dezember

**Portraits gelehrter Venezianerinnen in der Renaissance und ihre kulturellen und geschichtlichen Voraussetzungen**  
Karolina Zgraja