



Interdisziplinäre Ringvorlesung
Herbstsemester 2013
Kompetenzzentrum «Zürcher Mediävistik»
Dienstags, 16.15–18.00 Uhr
Rämistrasse 74, Raum G041
www.mediaevistik.uzh.ch



Parodie, Satire und Verkehrung

- 17.09. **Carmen Cardelle de Hartmann**
Parodie des Autors und Parodie des Lesers in den «Carmina Burana»
- 24.09. **Therese Bruggisser-Lanker**
Die Verkehrung des Allerheiligsten. Liturgieparodie in den «Carmina Burana»
- 01.10. **Jörg Frey**
«Ecce homo – ecce rex vester»: Die Passion Jesu nach Johannes als Königsparodie
- 08.10. **Olivier Ribordy**
Plädoyer für eine verkehrte Welt. Pierre d'Ailly und sein ironischer Brief «Epistola Diaboli Leviathan» (1381)
- 15.10. **Seraina Plotke**
Parodistische Mehrstimmigkeit im «Helmbrecht» von Wernher dem Gartenaere
- 22.10. **Dieter Bitterli**
Verkehrte Welt in den spätmittelenglischen Robin-Hood-Balladen
- 29.10. **Christoph Eggenberger**
«... ut magis legere libeat in marmoribus, quam in codicibus». Parodie in Plastik und Malerei
- 05.11. **Inga Mai Groote**
Hähne am Chorpult und Hunde an der Orgel: verkehrte Musiken
- 12.11. **Jean-Claude Mühlenthaler**
«Den falben Hengst streicheln». Satire und verkehrte Welt
- 19.11. **Christine Stridde**
Von Büffeln getäuscht. Wort-Spiele und Verwandtes aus dem Mittelalter
- 26.11. **Andreas Thier**
«Scherz und Ernst» in der mittelalterlichen Rechtskultur. Die Verkehrung als Element rechtlicher Kommunikation
- 03.12. **Yann Dahhaoui**
Wie ist das Narrenfest ein Verkehrungsritual geworden?
- 10.12. **Cornelia Herberichs**
«dy blinden macht er sprechen, dy stummen macht er eßen». Verkehrte Wunder im Geistlichen Spiel
- 17.12. **Hans-Werner Goetz**
Parodie und Satire in der mittelalterlichen Geschichtsschreibung